

Согласовано
Начальник МКУ
Управление культуры
Ахмадрахимов Р.В.

«07» 09 2021г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Мережников В.Г.



2021г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств
муниципального района Давлекановский район
Республики Башкортостан

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ на период 2021-2023 гг.

«Новые стандарты - новое качество образования»

г. Давлеканово 2021г.

«Залогом профессионального успеха уже не могут служить полученные один раз в жизни знания. На первый план выходит способность людей ориентироваться в огромном информационном поле, умение самостоятельно находить решение и их успешно реализовывать.»

В.В. Путин

1. ВВЕДЕНИЕ

Современное образование должно решать ответственную и сложную задачу – воспитывать многогранную личность ребенка. Изменения, происходящие в системе дополнительного образования, требуют от организаций переосмысления своей деятельности, в том числе и методическая, совершенствование которой будет способствовать росту профессионального мастерства педагогов.

Основной целью образовательной деятельности школы является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусства.

Школа искусств - центр предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, формирует мировоззрение детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Таким образом, деятельность ДШИ должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

Развитие образования в сфере культуры и искусства призвано обеспечить решение таких задач, как:

- выявление художественно одаренных детей,
- обеспечение соответствующих условий для их образования и раскрытия творческого потенциала;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- приобщение граждан РФ к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;
- повышение значимости культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.

Контингент обучающихся в школе искусств разнолик и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную. Установка всех учащихся на дальнейшую исполнительскую деятельность, которая показательна для всех детских школ искусств, неверна, т. к. зачастую не соответствует уровню и возможностям детей.

Разработка предпрофессиональных программ в области искусств направлена на выявление одарённых детей в раннем возрасте, развитие их способностей, их профессиональную ориентацию.

Искусство необходимо для каждого человека в образовательной системе. Оно выполняет различные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно передает эмоциональный, духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени.

Важно обратить внимание на такие стороны:

- Искусство как механизм развития духовной культуры (это функция как общеобразовательных школ, так и школ искусств);
- Искусство как профессия (выполняет ДШИ)

В свете этого и меняются задачи на каждой ступени обучения.

На стадии раннего обучения это:

- накопление опыта общения с искусством;
- ознакомление с семантикой языка искусства и базовыми культурными практиками;
- выявление природных задатков и сферы интересов детей;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры чувств.

В рамках основной школы:

- формирование художественной культуры через самостоятельные суждения, размышления, исполнительский опыт;
- повышение художественной грамотности через освоение языка искусства в процессе сотворческого восприятия и практического музицирования;
- развитие универсальных (интеллекта, фантазии, художественного мышления) и специальных способностей (исполнительского и практического опыта);

-

В рамках старшей школы (предпрофильной и профильной подготовки):

- на осмысление места искусства в жизни каждого учащегося;
- на самоактуализацию и самоопределение своей культурной и социальной ниши, на овладение основами профессии;
- накопление полученных знаний в области искусств.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития ребенка осуществляется через поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на профильность, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как область художественного творчества (музыкального) для многих остается закрытой.

Именно школа искусств в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей общения с искусством.

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств муниципального района Давлекановский район Республики Башкортостан на 2020 - 2023 годы определяет стратегическую цель, основные задачи, комплекс необходимых для их реализации ресурсов и мероприятий, направленных на достижение целевых показателей развития муниципального бюджетного учреждения Детская школа искусств, обеспечивающих поэтапное решение важнейших задач модернизации дополнительного образования детей и молодежи, приоритетов социально-экономического развития Давлекановского района.

Миссия школы – создание условий для самореализации и адаптации обучающегося к жизни в современном мире, формирование основы осознанного и последующего освоения профессиональных образовательных программ, воспитания гражданственности и служения обществу.

Цель программы: модернизация образовательного процесса в школе в условиях перехода к новой парадигме образования (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») позволяют говорить о возможности преобразования деятельности ДШИ. Так, указанные изменения предусматривают реализацию в ДШИ дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований.

Приоритетные направления развития школы:

1. Обновление образовательной среды (разработка предпрофессиональных образовательных программ)
2. Совершенствование педагогических кадров.
3. Развитие материально-технической базы.
4. Укрепление информационно-образовательной среды.

5. Совершенствование учебно-методического и информационного обеспечения.

Приоритетные направления программы развития

Программа развития представляет собой непрерывную образовательную технологию, которая обеспечивает:

1. **Для учащихся образовательных учреждений:** приобретение практических навыков по направлениям деятельности школы в творческой исполнительской деятельности, развитии культуры, формировании необходимых личных качеств и социальных компетентностей, расширении кругозора и раннюю профориентацию.
2. **Для сотрудников:** повышение профессионального уровня, квалификации, мотивации на работу по развитию учреждения, значительный рост авторитета преподавателей в окружающем социуме и среди учреждений, реализующих программы дополнительного образования детей. В связи с обозначенными проблемами перед нами встали задачи ближайшего будущего:

1 блок:

- разработать алгоритмы разных форм методической работы, развести их по функциям, задачам, структуре, содержательному наполнению;
- пересмотреть темы методических мероприятий с точки зрения их психологической, методической, художественной значимости;
- разработать систему интегрированных уроков по проблемам, объединяющим весь коллектив;
- запланировать проблемные совместные семинары педагогов разных отделений с показом методических наработок по решению поставленных задач.

2 блок:

- выработать критерии и инструментарий отслеживания степени мотивации учащихся;
- разработать методический пакет для мониторинга сферы интересов, художественных предпочтений (через анкеты, опросники, наблюдения, статистический анализ), который позволит объективно оценивать вклад каждого педагога в образовательный и воспитательный процесс, психологическую культуру преподавателя и, частично, уровень педагогического мастерства.

Ожидаемые результаты:

- Готовность обучающихся к дальнейшему самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению;
- Формирование умения самостоятельно осуществлять учебную, исследовательскую, творческую деятельность;

- Умение выявлять всеобщие закономерности в искусстве, в художественном творчестве;
- Умение анализировать различные произведения искусства, оценивать их художественные достоинства;
- Удовлетворенность обучающихся учебно-воспитательным процессом;
- Развитие познавательных, творческих способностей и исполнительских навыков;
- Компетентность в выбранном профиле обучения;
- Высокая духовно-нравственная и художественная культура обучающихся;
- Высокий уровень интеллектуального развития;
- Высокие показатели качественной успеваемости обучающихся;
- Формирование системы личных культурных, нравственных, духовных ценностей, направленных на служение обществу.

Управление реализацией программы

Пути решения обозначенных проблем:

- выработка школами общей стратегии, тактики, функций в художественном воспитании детей;
- совместные семинары, конференции с общеобразовательными учреждениями, управлениями образования и культуры;
- поиск и создание универсальных программ, обеспечивающих специальную и общехудожественную подготовку;

Задачи управленческого характера:

1. Создание условий для взращивания нового педагогического мышления через организацию педагогических мастерских, лабораторий, курсов повышения квалификации.
2. Вовлечение большей части коллектива в проектирование концептуального пространства школы, создание условий для формирования коллектива субъектов мышления.
3. Разработка системы мониторинга методики отслеживания результативности и динамики качества протекания процесса развития школы.

В связи с этим, подбор и формирование административного корпуса и педагогических кадров будет осуществляться на основе личностно-ориентированного подхода.

Пути отслеживания качества учебно-воспитательного процесса

Успешность и эффективность обучения и образования детей, прежде всего, зависит от деятельности преподавательского состава, его перспективного видения проблем и параметров для отслеживания результатов. Однако до сих пор не выработана система объективной оценки учащихся, которая бы отражала качество педагогического труда в сфере искусства.

Без выработанных четких критериев создается почва для субъективизма, манипулирования общественным мнением, произвольной оценки труда педагога и деятельности образовательных учреждений.

Четкие критерии дают основание полагать следующее:

- наличие эталона, через который возможно сравнение качества подготовки учащихся, работы преподавателей, творческих коллективов;
- возможность разработки инструментария для диагностики;
- система объективного мониторинга как образовательного, так и воспитательного процессов.

Отслеживание качества учебно-воспитательного процесса необходимо вести по 4 направлениям:

1. Мотивация, потребность детей в общении с искусством;
2. Качество восприятия художественных произведений, понимание языка искусства, умение эстетически их оценивать;
3. Уровень исполнительских, художественных навыков, диапазон освоенных художественных практик (деятельностей);
4. Опыт творческой деятельности, его продуктивность, наличие творческой продукции детей.

Надо отметить, что два первых показателя относятся к базисным, универсальным, всеобщим и отражают обязательную норму, тот минимум (т.е. стандарт), который необходимо дать в школе. Уровень исполнительской практики и продуктивного творчества относителен и индивидуален, зависит от природных задатков, от мотивации и является производным от первых двух. Опыт восприятия, исполнительский и творческий должен быть сбалансирован и пронизывать все виды художественной деятельности.

Программа поэтапного решения обозначенных проблем по направлениям
Первый этап: 2020-2021 – формирование концепции и проектная деятельность

Основные направления ДШИ	Цель и задачи	Содержание деятельности	Мониторинг, показатели и формы отслеживания
Концептуальная политика ДШИ	1. Определение стратегической идеи тактических задач, проект программы развития. 2. Вовлечение коллектива в проектирование концептуального пространства ДШИ, создание условий для	Анализ ситуации, выявление проблем: - включение всего коллектива в проектирование концепции школы, выявление проблем, кризисов; -Педагогический совет «Реальный и идеальный	Анализ работы М.О. -уровень и степень включенности педагогов в совместную деятельность; -актуальность предложений, важность для всего коллектива,

Основные направления ДШИ	Цель и задачи	Содержание деятельности	Мониторинг, показатели и формы отслеживания
	<p>формирования коллектива.</p> <p>3.Формирование корпоративной культуры.</p> <p>4.Повышение уровня методологических знаний.</p>	<p>образ ближайшего будущего ДШИ» - проект программы развития, проектирование концепции;</p> <p>- ранжирование предложений педагогов школы. Создание банка информации индивидуальных предложений по реализации концепции.</p> <p>- Педсовет «Качество учебного процесса»</p>	<p>обоснованность проблем;</p> <p>-степень детализации проектов, наличие разработки пошагового движения к цели;</p>
Проектная деятельность коллектива	<p>Формирование нового педагогического мышления через самоанализ, рефлексивную и проектную практику.</p> <p>Повышение качества образовательных услуг.</p> <p>Проектирование обобщенной модели выпускника</p>	<p>-создание алгоритма написания рабочих программ;</p> <p>-создание обобщенной модели выпускника;</p> <p>-выработка единых критериев и требований на МО;</p>	<p>-Соответствие концептуальным подходам ДШИ.</p> <p>-Наличие внутренних и внешних рецензий;</p> <p>-Классификация универсальных характеристик, проектов для выработки модели выпускника</p>
Кадровая политика	<p>Изучение ресурсов педагогического коллектива и выявление неформальных лидеров через уровень профессиональной компетенции.</p> <p>Активизация творческих сил преподавателей.</p>	<p>Организация творческих групп по интересующим проблемам и интересам с целью выявления приоритетных потребностей.</p> <p>Выступления на семинарах, конференциях, педсоветах.</p>	<p>Наличие совместных методических разработок по учебным темам.</p>
Методическая работа	<p>Повышение профессионального мастерства, перестройка методической работы по индивидуальному графику.</p>	<p>Изучение спроса педагогов: формирование заказа на практикумы и спец. курсы по выбору для педагогов ДШИ.</p> <p>Взаимодействие с учебными заведениями подобного типа с целью обмена опытом.</p>	<p>Широта кругозора, умение дать научное, методологическое и психологическое обоснование своим рабочим программам.</p> <p>Показатели качества курсовой подготовки: -внешние рецензии, мотивация к</p>

Основные направления ДШИ	Цель и задачи	Содержание деятельности	Мониторинг, показатели и формы отслеживания
		Планирование проблемных семинаров.	самообразованию, степень внедрения новых методик в собственную практику; -наличие индивидуальных планов повышения квалификации.
Социальная деятельность обучающихся и педагогического коллектива	Цель-осознание полезности и востребованности художественной деятельности для людей, усиление мотивации. Воспитание духовно-нравственных качеств субъектов учебного процесса.	Создание фонда методических учебных пособий. Благотворительная помощь учреждениям социального назначения Просветительская, концертная деятельность. Социальное партнерство	Разработка, публикация методических, учебных пособий для детей с ограниченными возможностями. Отзывы, награды, видео материалы, различная печатная продукция.
Укрепление материально-технической базы	Повышение качества услуг ДШИ.	Использование добровольных пожертвований. Ранжирование проблем по степени значимости и первоочередности вложений материальных ресурсов в программу развития ДШИ.	Отчет администрации об использовании ресурсов.

Второй этап: 2021-2022 годы - внедрение в школу новых технологий и структурных изменений

Содержание деятельности	Формы работы с педагогическим коллективом	Механизм управления	Формы отчета, отслеживания процесса
Проектная деятельность	Цель - рассмотреть возможности и целесообразность введения новых структурных модулей в пространство ДШИ: театр 1.Разработка проекта структуры разно уровневой полимодальной школы; 2.Внедрение в практику	Конкурсная основа, материальное стимулирование. Делегирование полномочий заведующим отделений.	Выступления на городских, областных конференциях. Аналитические материалы по результатам апробации программ Статистический отчет. Анализ и обсуждение

Содержание деятельности	Формы работы с педагогическим коллективом	Механизм управления	Формы отчета, отслеживания процесса
	<p>рабочих программ, апробация и коррекция;</p> <p>3. Педагогическое исследование. Определение измерителей и способов диагностики:</p> <p>-рейтинга школы у родителей;</p> <p>-степени мотивации учащихся;</p> <p>-уровня сформированности художественного восприятия.</p>		<p>результатов на общем педсовете.</p>
<p>Профессиональное мастерство (повышение квалификации)</p>	<p>-практическое внедрение форм диагностики в практику;</p> <p>-пересмотр и планирование тем открытых уроков с точки зрения психологической, методической, художественной значимости;</p>	<p>Организация семинаров, проблемных педсоветов</p>	<p>Аналитические материалы:</p> <p>- разработка алгоритмов мастер-классов, открытых уроков, творческих мастерских;</p> <p>-презентация различных форм публичных выступлений.</p>
<p>Социокультурная деятельность педагогического коллектива</p>	<p>Перспективное и ситуативное планирование.</p> <p>Благотворительные и шефские концерты в ОУ, детских садиках, перед ветеранами и пр.</p>		<p>Видеоматериалы;</p> <p>Отзывы;</p> <p>Награды;</p> <p>Систематизация видео- и аудиоматериалов</p>
<p>Укрепление материальной, технической и учебной базы</p>	<p>Комплектование библиотеки новыми программами, учебниками. Пособиями;</p> <p>Обновление фонда инструментов, наглядных пособий и пр.</p>	<p>Презентация новых поступлений</p>	

Критерии на данном этапе:

- адресность сбора и предъявления материала;
- широта и разнообразие аргументов, представленных в материалах и их персонафицированность;

Третий этап: 2022-2023 год – заключительный, рефлексивный

Содержание деятельности	Формы работы с педагогами	Механизм управления	Формы отслеживания результатов
проектная деятельность	Освоение форм самоанализа, самоотчетов, профессиональных проектов. Определение новых проблем, разрывов, планирование нового витка развития, сбор предложений. Планирование проблемных семинаров педагогов разных отделений с показом методических наработок по решению поставленных задач	Организация помощи молодым специалистам. Индивидуальное консультирование. Анализ проблем и планирование нового витка развития.	Наличие печатной продукции публикаций выступления на различных уровнях на практических конференциях публикаций СМИ.
профессиональное мастерство	Внедрение в практику методик определения уровня компетенции преподавателя. Диагностика педагогических кадров по совокупности достижений.	Наличие научных руководителей.	Перекрытие анкетирование детей, родителей педагогов. Анализ материалов документов педагогов (самоанализ самоотчеты)
социокультурная деятельность педагогического коллектива	Изучение спроса социума на художественную продукцию учащихся ДШИ, поиск новых форм социокультурной деятельности и межкультурных контактов.		
материально-техническое обеспечение	Стабилизация системы финансирования	укрепление связей с общественными организациями.	

Критерии успешности:

- умение представить свою деятельность в развитии;
- наличие у педагога навыка оценивания своей доли участия в совместной деятельности;
- наличие продукции за 5-7 лет.

Система контроля исполнения программы:

- Создание рабочей группы по организации промежуточного контроля за ходом реализации программы.
- Итоговые годовые отчеты о работе организации.

- Ежегодный анализ промежуточных результатов деятельности по программе.

Сроки и этапы реализации Программы развития

Задачи I этапа	1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей.
Реализация Программы развития	2. Подготовка учебно – методической базы.
2020-2021 учебный год Сбор педагогической информации	Создание информационно – аналитической системы: -сбор информации, определение цели и задач Программы; -проведение анализа полученной информации; -определение условий, при которых возможно достижение результатов; -разработка методического обеспечения
Содержание деятельности педагогического коллектива	1.Изучение профессиональной готовности преподавателей по данной Программе. Методы: собеседование, анкетирование на основе самоанализа и самооценки 2.Курсовая подготовка педагогических кадров. 3.Изучение опыта работы реализации аналогичных Программ
Работа с родителями	1.Выявление мнений родителей о качестве предоставляемых образовательных услуг. Методы: собеседование, анкетирование, родительские собрания. 2.Информирование родителей о состоянии учебно–воспитательного процесса, о разработке и внедрении данной Программы в образовательный процесс. 3.Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1.Анкетирование, собеседование с обучающимися по выявлению интересов и отношения к качеству образовательного процесса в ДШИ. 2.Выявление участия обучающихся в других творческих объединениях, кружках, секциях. 3. Пропаганда и обучение обучающихся навыкам здорового образа жизни. 4. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление обучающихся
Комплекс организационных мероприятий	1.Изучение документов, на основе которых была разработана данная Программа: -Устав ДШИ -Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Задачи I этапа	1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей.
	<p>-Положение Концепции художественного образования в Российской Федерации</p> <p>-Концепция модернизации Российского образования</p> <p>-Закон РФ «Об образовании»</p> <p>-Конституция РФ</p> <p>-Конвенция о правах ребёнка</p> <p>2. Развитие материально – технической базы.</p> <p>3. Обновление учебного плана.</p> <p>4. Проведение контрольных точек, зачётов, академических концертов с обсуждением анализа качества успеваемости на заседаниях МО и педагогическом совете.</p>
Анализ регулирования выполнения Программы	<p>1. Анализ итогов работы первого этапа, оценка деятельности педагогического коллектива.</p> <p>Методы: методические советы, совещания при заместителе директора по учебной работе, административные заседания при директоре, педагогические советы.</p> <p>2. Выявление проблем и пути их решения.</p>
II этап. Работа в условиях реализации Программы. 2021-2022 учебный год	<p>1. Создать условия для развития образовательной среды ДШИ: эстетический образ школы, техническое обеспечение, комфортный психологический микроклимат, активизация использования здоровьесберегающих технологий, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с внешней средой.</p> <p>2. Развитие программно – методического обеспечения с использованием современных дидактических средств.</p> <p>3. Внедрение инновационных педагогических, музыкально – компьютерных технологий в образовательное пространство школы.</p> <p>4. Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития школы.</p>
Содержание деятельности педагогического коллектива	<p>1. Проведение круглых столов, методических советов, семинаров – практикумов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей.</p> <p>2. Продолжение изучения передового педагогического опыта.</p> <p>3. Проведение аттестации педагогических кадров</p> <p>4. Обсуждение проблем реализации Программы на заседаниях методических объединений всех отделений ДШИ.</p>
Работа с родителями	<p>1. Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы.</p>

Задачи I этапа	1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей.
	2. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельности ДШИ. 3. 3. Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1. Индивидуальная работа с группой выявленных одарённых детей. Создание условий работы по индивидуальным планам. 2. Осуществление профориентационной работы на музыкальные, художественные, хореографические отделения профильных ОУ. 3. Пропаганда и обучение обучающихся навыкам здорового образа жизни. 4. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление воспитанников
Комплекс организационных мероприятий	1. Доработка учебных планов, составление модифицированных программ по новым видам учебной деятельности. 2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения. 3. Создание эстетической среды в школе. 4. Создание психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе.
Контроль хода выполнения Программы	1. Систематическое подведение итогов работы методических объединений по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, завуче, на педагогическом совете. 2. Проведение тестов, итоговых контрольных работ, уроков, академических концертов, с целью выявления творческой активности обучающихся. 3. Разработка и апробация новых форм контроля знаний.
Анализ и регулирование выполнения Программы	1. Анализ итогов работы по выполнению плана реализации Программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся. 2. Анализ итогов работы по второму этапу Программы.
Задачи III этапа 2022 – 2023 учебный год	1. Внедрение обновленных учебных планов, программ. 2. Пересмотреть содержание преподавания ряда профильных дисциплин.
Содержание деятельности педагогического коллектива	1. Внедрение новых программ. 2. Корректировка содержания обучения. 3. Совершенствование методической работы. 4. Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, круглые столы, ярмарки педагогических идей. 5. Прохождение аттестации педагогическими работниками с целью присуждения им квалификационной категории.

Задачи I этапа	1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей.
Работа с родителями	1.Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач. 2.Проведение родительских собраний. 3.Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения. 4.Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями. 5.Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1.Создание творческих детских коллективов. 2.Систематическое выявление одаренных детей. 3.Создание условий творческого развития для всех обучающихся. 4.Пропаганда и обучение воспитанников навыкам здорового образа жизни. 5.Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление воспитанников
Комплекс организационных мероприятий	1.Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития. 2.Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований. 3.Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей ДШИ.
Контроль за ходом выполнения Программы	1.Создание целостной системы внутри школьного контроля. 2.Подведение итогов работы.
Анализ и регулирование выполнения Программы	1.Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей. 2.Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.
IV этап. 2022-2023 учебный год	1.Создание авторских программ, методических пособий, разработок и т.д. 2.Сотрудничество с другими школами, работающими по разным направлениям художественно-эстетического образования. 3.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей для развития творческого потенциала обучающихся. 4.Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (городских, районных, региональных и Всероссийских).
V этап. 2024 – 2025 учебный год	-контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция -подведение результатов учебной работы по различным

<p>Задачи I этапа</p>	<p>1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей.</p>
	<p>показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения)</p> <p>-результативность участия обучающихся ДШИ конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня</p> <p>-определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования</p>